

Bucuria de a trai aventura in limba franceza



Motto :

“ A instrui pe tineri cum se cuvine nu consta in a le vârî in cap o multime de cuvinte , fraze , expresii si opinii din diferiti autori , ci ale deschide calea cum sa priceapa lucrurile “ (John Amos Comenius , Educatie)

Cavilam – centru de studii contemporane in predarea limbii franceze si in media (www.cavilam.com) , situat in localitatea Vichy (Franta) , Calea Celestins , nr.1 , propune studentilor si profesorilor din toata lumea o aventura intelectuala si culturala de o inalta tinuta universitara .

Prin articolul meu vreau sa prezint activitatile semnificative la care am participat in timpul mobilitatii individuale Comenius la Cavilam pentru a urma cursul **“ Formations pédagogiques pour professeurs de FLE-2013 “** , in perioada 24.06-05.06.2013 si sa expun pe scurt motivele pentru care Cavilam a devenit un important centru de invatare a noilor metode si strategii in predarea limbii franceze , limba 2 , promovand in acelasi timp dimensiunea europeana .

Mai intai , in ceea ce priveste continutul si forma de organizare a activitatilor cursului , profesorii formatori au utilizat metode si strategii de predare in interactiune . Noi , profesorii din alte tari , participanti la curs , am lucrat in sub-grupe , in grup si individual . In general , munca in sub-grupe si co/inter-evaluările au fost favorizate . Reperarea greselilor s-a realizat , astfel , sub forma descoperirii in interactiune cu ceilalti colegi ; rezultatele obtinute se integreaza noii directii de predare a limbilor straine-modalitatea actionala .

De-a lungul celor doua saptamani , activitatile au fost organizate sub forma de : primire si informare (in fiecare luni) , cursuri practice (curs de exprimare orala si scrisa , curs de informatica) – toate materialele lucrate se gasesc pe platforma Cavilam-ului - , conferinte , vizite tematice a imprejurimilor di Vichy si a orasului , excursii cu caracter cultural – la poalele Masivului Central , la Clermont-Ferrand, la Puy de Dome , degustari ale produselor regionale , vizionari de filme franceze etc. .

Aceasta formare profesionala mi-a dat ocazia sa vad in mod diferit predarea in raport cu tehnicile pe care le foloseam la clasa (este vorba de frecventa lor) .

Astfel , in timpul celor trei conferinte sustinute de Directorul general al Cavilam-ului , domnul profesor Michel Boiron , am putut aprofunda tehnica predarii limbii franceze – limba straina - prin folosirea canteceilor autentice . Ne-au fost prezentate o gama atractiva de inregistrari de pe CD-ul “ **Génération française 8** ” ; ascultand cantecele respective , am fost frapata de actualitatea lor deoarece se pot face corespondente directe cu universul elevilor nostri si cu problemele lor . In plus , este o metoda inedita prin care se face o intrare discreta in orele de limbi straine a dimensiunii interculturale . Domnul Boiron ne-a demonstrat ca aceste materiale autentice pot fi folosite pentru toate nivelurile de limba (A1, A2, B1 , B2 , C1 , C2) deoarece sarcina stabileste nivelul de studiu propus in acest caz . Tehnica folosirii canteceului este mult mai complexa – implica munca cu mecanisme interioare ale fiintei umane , facilitand astfel o invatare in profunzime . Canteceul prezinta un real potential pentru a facilita elevilor placerea de a invata , stare necesara in contextul actual al invatamantului (elevii nu mai regasesc dorinta si motivatia pentru actul invatarii) .

De asemenea , am avut ocazia sa asist la un eveniment cultural foarte important , o conferinta (“ **Calatorie in inima revolutiilor arabe** ”) sustinuta de celebrul politolog francez , Gilles Kepel , in care ne-a prezentat ultima sa lucrare , “ **Pasiune araba** ” . Celelalte doua conferinte au fost la fel de motivante , ambele din domeniul literar : prima (“ **In oglinda fabulelor : puterea cuvintului in fabulele lui La Fontaine** ”) a fost sustinuta de Frédéric Calas , profesor la universitatea din Clermont-Ferrand , iar cea de-a doua (“ **Panorama literaturilor francofone din Africa** ”) a fost sustinuta de specialistul Bernard Magnier .

Pentru a doua saptamana am ales cursul “ **Conceperea si realizarea proiectelor pentru clasa** ” ; activitatile realizate de profesorii formatori Muriell Bidault , Raymond Gavaert si Lionel Favier mi-au furnizat date pretioase pentru realizarea de proiecte viitoare .

Impactul asupra modului in care imi voi concepe strategiile in predarea limbii franceze a fost , deci , pozitiv si sper ca si alte cadre didactice sa beneficieze si sa aleaga acest curs .

Un alt aspect pozitiv al mobilitatii mele este faptul ca voi tine legatura pe mail cu colegii mei de la curs , din tara si din strainatate si cu profesorii formatori in intentia de a dezvolta noi proiecte in cadrul orelor de limba franceza in speranta ca acestea vor deveni mai motivante si mai atractive pentru elevii mei .

Activitati



Program cultural

